

водночас неможливо. Проте можна говорити про тенденції, напрями, зусилля та пошуки, знахідки і перспективи. Зрештою, сучасна музична культура переживає, напевно, ті ж самі проблеми, що і все українське суспільство. Тому, досягнувши певного віку, зрозуміла, що процес навчання та виховання не закінчується в юності, він триває протягом усього життя, а культурне життя – це обов'язкова складова цього процесу. Впевнена, що зайнявши цю посаду, всі разом з художнім керівником та колективом оркестру зможемо на високому рівні задовольнити культурні потреби жителів та гостей нашого міста і зробити дозволля населення змістовним і цікавим.

Начальник концертного відділу  
Комунального закладу  
«Полтавська обласна  
філармонія»



Сосновська Ж. А.

19.08.2020р.